



ஓக்லஹோமா தமிழ்ச் சங்கம்

பெருமையுடன் வழங்கும்

தமிழ் முல்லை 2018



Oklahoma Tamil Sangam

Proudly Presents

Tamil Mullai 2018



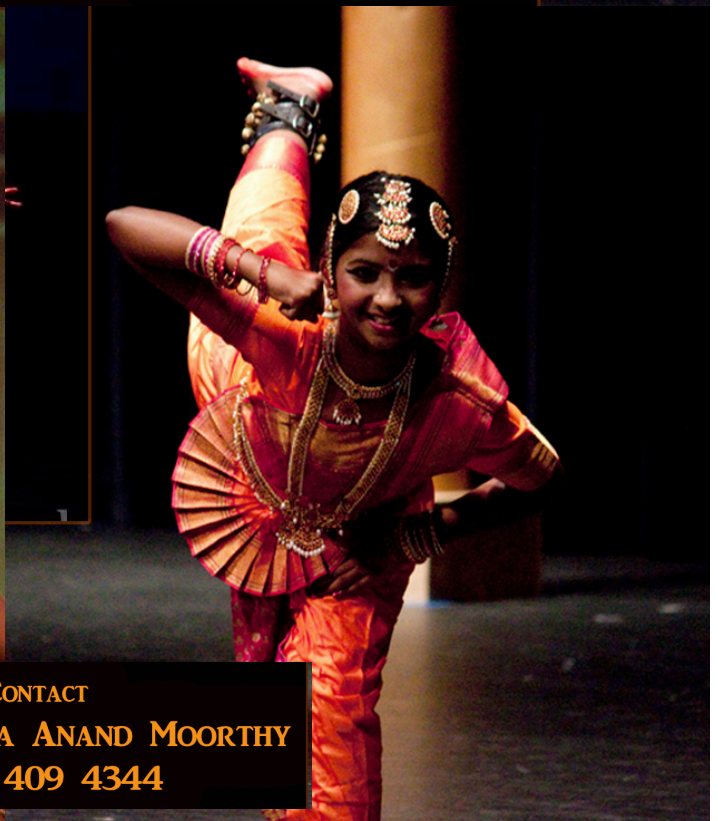
<https://www.facebook.com/groups/oktamilsangam/>



Anand Natyalayas

# ANAND NATYALAYAS

4960 S 83RD E AVE, SUITE A,  
TULSA, OK 74145



CONTACT  
DARSHINI MALA ANAND MOORTHY  
(918) 409 4344

# *Himalayas*

*Aroma of India*



*All day Lunch/Dinner Buffet and  
Catering Services*

*4844 S Memorial Drive, Tulsa, Oklahoma 74145*

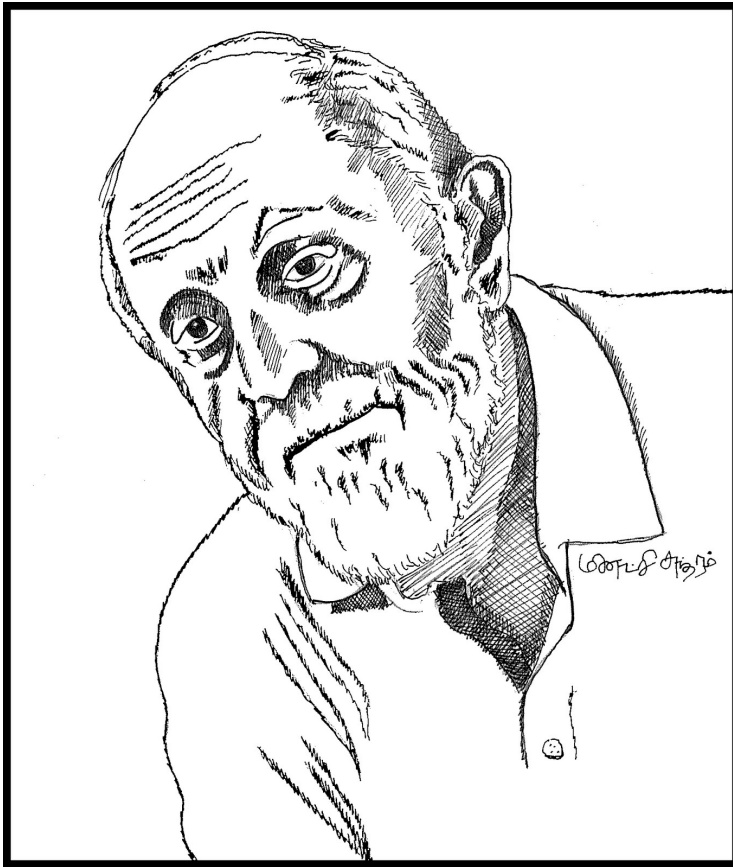
*Ph: 918.270.1445 Email: [himalayastulsa@gmail.com](mailto:himalayastulsa@gmail.com)*

*Hours: Sun, Mon, Wed, Thur - 11:30AM - 9:00PM*

*Fri and Sat - 11:30AM-10:00PM*

*Tuesday - Closed*

## லாரி பேக்கர் - இந்தியாவின் உன்னத கட்டிடக் கலைஞர் - மீனாட்சி சுந்தரம்



இந்தியாவின் தற்கால கட்டிடக் கலை பெரும்பாலும் ஐரோப்பிய மற்றும் அமெரிக்க அழகியல் சார்ந்தே இயங்குகிறது. இந்திய தட்பவெப்ப சூழ்நிலைகளுக்கு சற்றும் பொருந்தாத விதத்தில் மேற்கத்திய முறைப்படி கண்ணாடிப் பெட்டி போன்ற கட்டிடங்கள், இந்தியாவில் மிக முக்கியமான பிரச்சனை கட்டிடங்களை பராமரித்தல், ஆனால் அதற்கு சற்றும் சம்பந்தம் இல்லாமல் அதிக பராமரிப்பு தேவைப்படும் பொருட்களை கட்டிடங்களில் உபயோகித்தல் என நம் நாட்டிற்கு சிறுதும் பொருந்தாத கட்டிடங்கள் பல உருவாகிவருகிறது. கட்டிடக்கலைக் கல்வி என்று வரும் போது நாம் ஐரோப்பிய பாடத்திட்டங்களை தான் படிக்கின்றோம். இந்திய கட்டிடக்கலை வரலாறு மேலோட்டமாக சொல்லிக் கொடுக்கப்படுகிறது அனால் வடிவமைப்பு பாடங்களில் எல்லாம் மேற்கத்திய மோகம் தான். நம் நாட்டின் பாரம்பரிய கட்டிடக் கலையை கற்க வேண்டுமென்றால் மாமல்லபுரத்தில் உள்ள அரசு சிற்பக்கலை மற்றும் கட்டிடக்கலை கல்லூரிக்குத் தான் போகவேண்டும். இந்தக் கல்லூரியிலும் கட்டிடக் கலையைப் பொறுத்தவரை கோவில்கள் வடிவமைப்பு மட்டுமே சொல்லிக் கொடுக்கப்படுகிறது. இங்கு வீடுகள் மற்றும் மற்ற கட்டிடக் கலை வடிவங்கள் சொல்லிகொடுக்கப் படுவதில்லை. இது பற்று இந்த கல்லூரியின் வளர்ச்சிக்கு பெரிதும் துணையாய் இருந்த திரு. கணபதி ஸ்தபதி இப்படிக்கூறுகிறார்:

“பாரம்பரிய வசிப்பிடங்கள் (வீடுகள்) வடிவமைப்பு இந்த கல்லூரியில் பயிற்றுவிக்கப் படுவதில்லை, இந்தியாவைப்

பொறுத்தவரை மேற்கத்திய கட்டிட வடிவமைப்பு முறைகள் நம் கல்லூரிகளில் வேருன்றி உள்ளது. ஆனால் ஒரு சாதாரண ஏழை மற்றும் நடுத்தர வர்க்க மக்கள் சந்தோஷமான, நிறைவான வாழ்க்கை வாழ்வதற்க்கேற்ப வீடு மாதிரிகள் இன்னும் உருவாக்கப்படவேண்டும். நம் பாரம்பரிய கட்டிடக்கலை தான் இதற்கு நல்ல தீர்வாக இருக்கும் ஆனால் அதற்குண்டான வழி அடைகப்பட்டிருக்கிறது. இந்த கல்லூரி, பொதுமக்கள் மேற்கத்திய மோகத்தைக் கலைத்தால் தான் அவர்களை நம் முன்னோர்கள் வகுத்த அழகான, ஆனந்தமான, அமைதியான வாழ்க்கைமுறையை அடையச் செய்ய உதவமுடியும்” [1]

ஸ்தபதி அய்யா மேலே கூறிய கருத்துக்களைத் தான் லாரி பேக்கர் தனி மனிதனாக இருந்து தன் வாழ்நாள் முழுவதும் இந்திய மரபார்ந்த கட்டிடக் கலைக்கு அர்ப்பணித்து, வாழ்ந்து மறைந்தார். இங்கிலாந்தில் பிறந்திருந்தாலும் தன் நாட்டின் குடியரிமையைத் துறந்து இந்தியக் குடிமகனாக மாறி நம் முன்னோர்களின் கலை மற்றும் தொழில்நுட்பத்தை நமக்கெல்லாம் மீட்டெடுத்துக் கொடுத்திருக்கிறார். இவரைத்தான் ஒரு உண்மையான இந்தியக் கட்டிடவியல் கலைஞர் என்று சொல்லலாம், இவரை பல வணிக நோக்கமுள்ள கட்டிடவியலாளர்கள் “ஏழைகளின் கட்டிடக்கலைஞர்”, “மலிவு விலை கட்டிடம் கட்டுபவர்” என்று பரிகாசம் செய்தனர், ஆனால் அதையெல்லாம் பொருட்படுத்தாமல் காந்தி சுட்டிக்காட்டிய வழியில் கடைசிவரை பயணம் செய்து நாமெல்லாம் இன்று பெருமைப்படும் அளவிற்கு அவருடைய கட்டிடங்களை விட்டுச் சென்றிருக்கிறார். இவர் வெறும் கட்டிடக் கலைஞர் மட்டுமல்ல, சுற்றுப்புற சூழலை நேசித்த ஒரு தீர்கதரிசி. அரசு இயந்திரத்தின் மெத்தனம், கழிவு மேலாண்மையில் நம் இயலாமை, பழம்பெரும் கட்டிடங்களை இடிக்காமல் பாதுகாத்தல் போன்ற சமூகப் பிரச்சனைகளுக்கு ஊடகங்கள் வாயிலாக குரல் கொடுத்திருக்கிறார். இந்தியா போன்ற கலாச்சாரத்தில் ஊன்றிப் போன தொன்மையான நாட்டில் நம் மரபுசார்ந்த கட்டிடக்கலையின் சாராம்சத்தை பேக்கரைத் தவிர வேறு யாரும் இதுவரை பொதுமக்களிடம் கொண்டு சேர்க்கவில்லை. நம் நாட்டில் சேரிகளில் வாழ்பவர்கள் மற்றும் வீட்டுற இரூப்பவர்கள் மொத்தம் பதினேழு கோடி பேர் [2]. இத்தனை பேருக்கும் அடிப்படை தேவையான இருப்பிடத்தை கொடுக்கவேண்டுமென்றால் கட்டிடம் கட்டிவதில் உள்ள செலவை பெருமளவு குறைந்ததால் தான் நம்மால் தரமான, வாழும் தகுதியற்ற, நல்ல இருப்பிடங்களை உருவாக்க முடியும்.

[1] <http://www.jamesacker.info/stone>

[2] <http://www.homeless-international.org/>

## லாரி பேக்கர் - இந்தியாவின் உன்னத கட்டிடக் கலைஞர் -மீனாட்சி சுந்தரம்



பேக்கர் வடிவமைத்த சில கட்டிடங்களின் படங்கள் மேலே. பேக்கர் முறை கட்டிடக் கலையின் கூறுகள்:

1. கட்டிடம் அமையும் நிலம் (Site) பற்றி நன்கு அறிய வேண்டும்.
2. ஒவ்வொரு கட்டிடமும் தனித்தன்மையுள்ளதாக இருக்க வேண்டும்.
3. கட்டுமான பொருட்கள் நிலத்திற்குப் அருகாமையில் இருந்து எடுக்க வேண்டும்.
4. கட்டுமானத்தில் விரய செலவுகள் கூடாது. உதாரணத்திற்கு செங்கல் மேல் பூச்சு தேவை இல்லை. இதனால் பெயிண்ட் அடிக்கும் செலவும் மற்றும் சிமெண்ட் பூச்சு செலவும் மிச்சமாகும்.
5. கட்டிட வடிவமைப்பில் அந்தப் பகுதி சார்ந்த கலை நுட்பங்கள் உபயோகப் படுத்த வேண்டும்.
6. கட்டிடத்திற்குள் இயற்கை வெளிச்சம் மற்றும் காற்றோட்டம் இருக்குமாறு வடிவமைக்க வேண்டும்.

## எங்கள் தமிழ் - திவ்யதர்ஷினி

எங்கள் தமிழ்

இனிமைத் தமிழ்மொழி எமது - எமக்கு  
 இன்பந் தருமபடி வாய்க்காதல் அசுது!  
 கனிபயம் பிழிந்துட்ட சாஷ - எங்கள்  
 கதியில் உயர்ந்திட யாம்பெற்ற பேஷு!

சுனிமைச் சுவையுள்ள சொல்லை - எங்கள்  
 தமிழினும் வேறொங்கும் யாம் நண்டது -  
 இல்லை! நுனியுண்டு நாதல் - தமிழ் -  
 நாட்டினர் யாவர்க்குமே தமிழ் மீதில்

தமிழுண்டு தமிழ்மக்கள் உண்டு - இன்பத்  
 தமிழுக்கு நானும் ரசியலோம் நல்லிசினி  
 தமிழுஎன்று கோள்தட்ட ஆடு! நல்லா  
 தமிழ்விவல்க வல்கனன்கே தினம்பாடு!

- பாஷாந்தரபார சிதாசன்  
 பாஷாந்தரபார சிதாசன்



திவ்யதர்ஷினி

## எங்கள் தமிழ் - தேவதர்ஷினி

தமிழ்த்தாய் வாழ்த்து

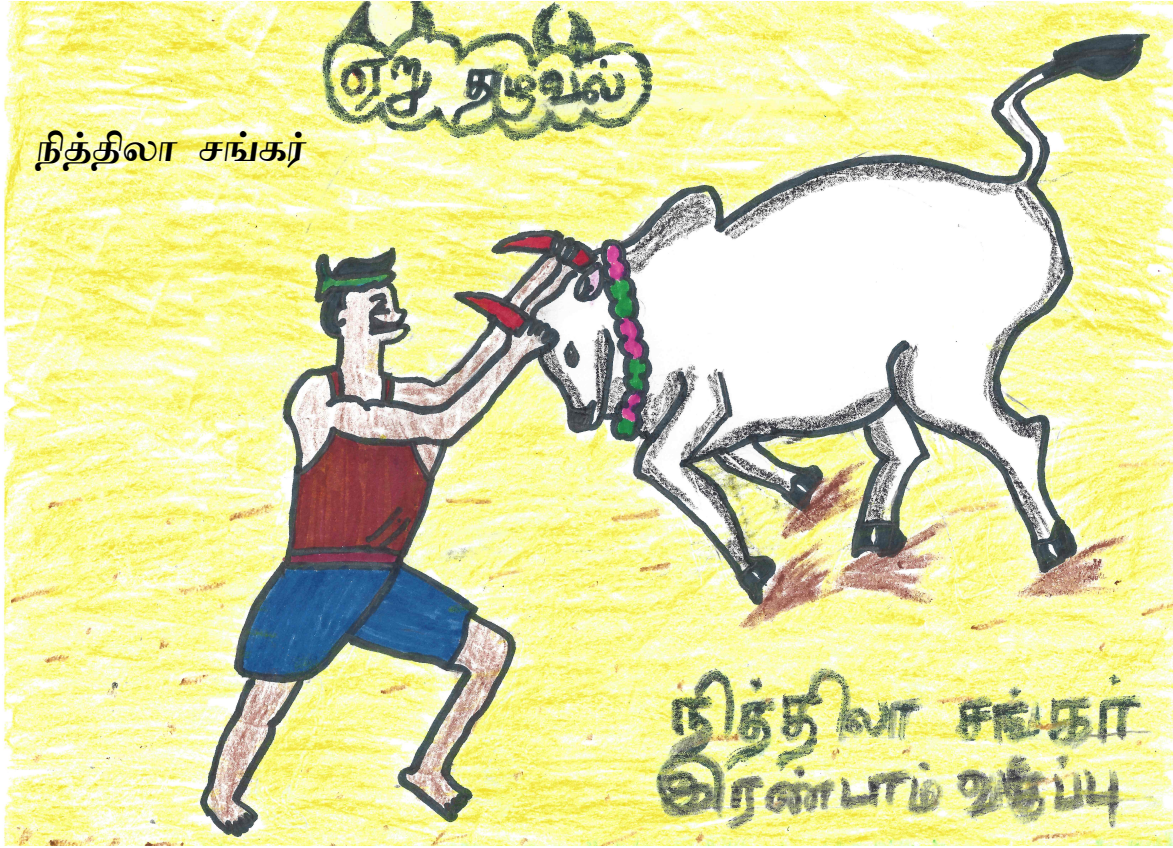
நீராடுங் கடவுடுக்கு நிலமடங்கைக் கெடிலொடும்  
 சீராடும் உதன்மெனக் கிகழ்பரதக் கண்டமிதில்  
 தெக்கணடும் அகிர்சிமுந்த சிராவிடநல் கிருநாடும்  
 தக்கசிறு பிறையுதலும் தரித்தநயந் திலகமே!  
 அக்திலக வாசனைபோல் அனைத்துலகம் இன்பபிறு  
 எத்திசையும் புகழ்மணக்க இருந்தபெருந் தமிழணங்கே!  
 உன் சீரிளமைக் கிழம் வியந்து செயல் மறந்து  
 வாழ்த்துதுமே!  
 வாழ்த்துதுமே!  
 வாழ்த்துதுமே!

—மனோன்மணியம் பெ.சுந்தரனார்.



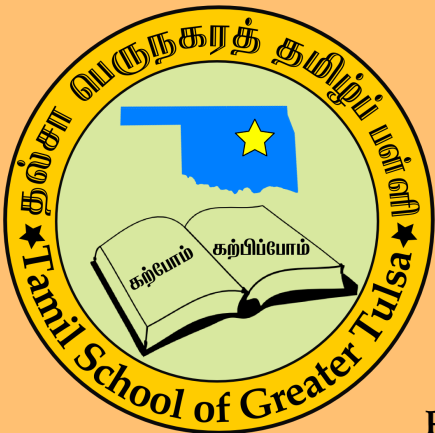
தேவதர்ஷினி

# இளம் ஓவியர்கள்



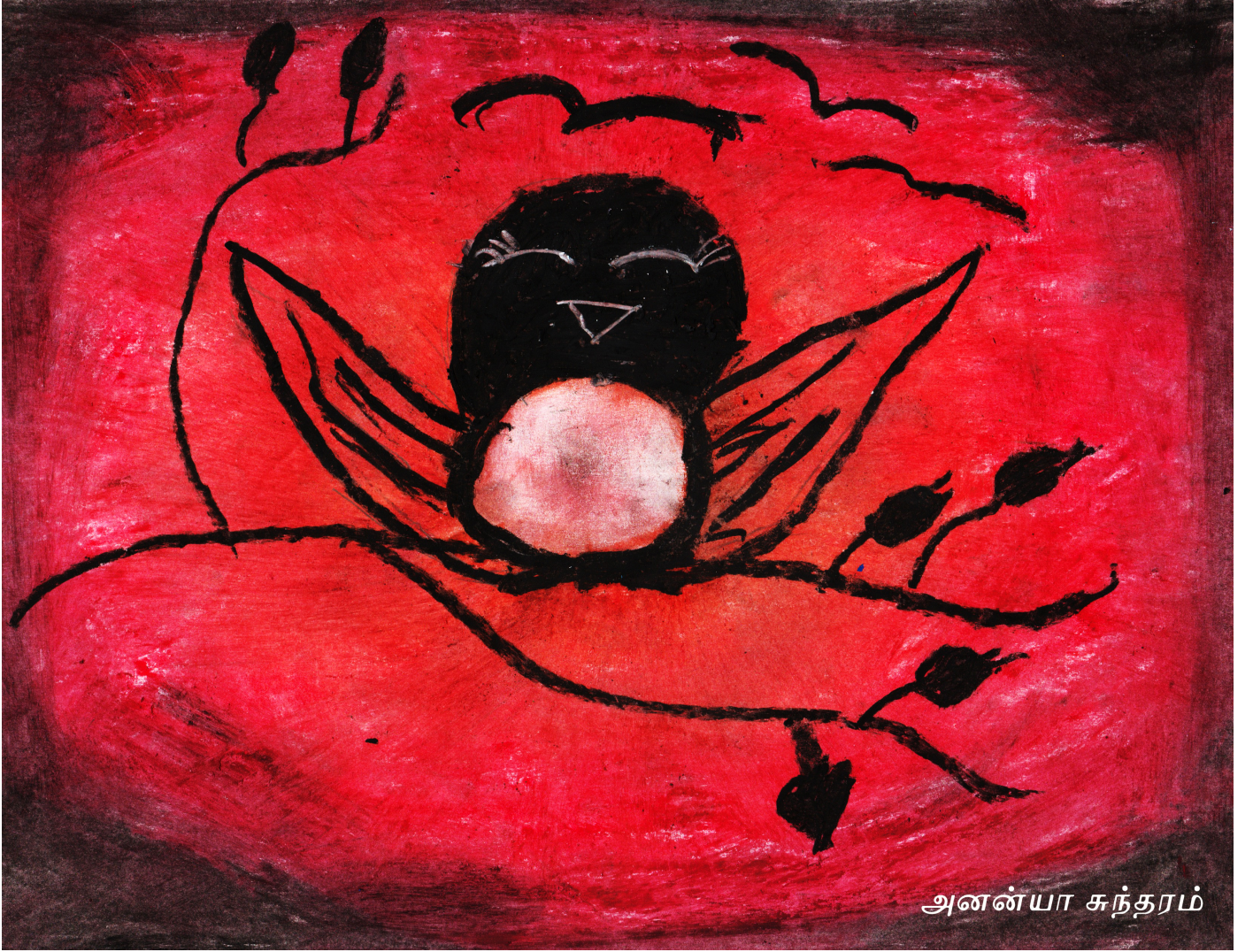


மொப்பக் குழையும் அனிச்சம் முகந்திரிந்து  
நொக்கக் குழையும் விடுந்து



முப்பதாவது தமிழ்க் கூட்டத்திற்கு எங்களது  
மனமார்ந்த வாழ்த்துக்கள்!  
தல்சா பெருநகரத் தமிழ்ப் பள்ளி ஆசிரியர்கள்,  
பெற்றோர் மற்றும் மாணாக்கர்கள்.

Tamil School of Greater Tulsa  
Affiliated to American Tamil Academy  
Weekly Tamil Classes on every Saturday  
Contact Information: Anand Pandu, Principal  
Ph:(918) 324 - 6204 - Email: [tamilschoolgt@gmail.com](mailto:tamilschoolgt@gmail.com)



## திருக்குறள் போட்டி 2018



நமது சங்கம் சார்பில் வருடா வருடம் நடைபெறும் திருக்குறள் போட்டியில் இந்த வருடம் கலந்து கொண்டவர்கள்:

### Level 1

Sahana Jaganathan  
Dhriti Sridharan  
Ramya Rajaperumal  
Nithila Sankar  
Kabilan Muthupandi  
Sachin Dinesh

### Level 2

Arjun Dinesh  
Raghav Rajaperumal  
Nithilan Sundaram  
Shanjay Gopal Jaganathan  
Paavna Renu Govindan  
Sajiv Anand  
Prachit Nagaraj

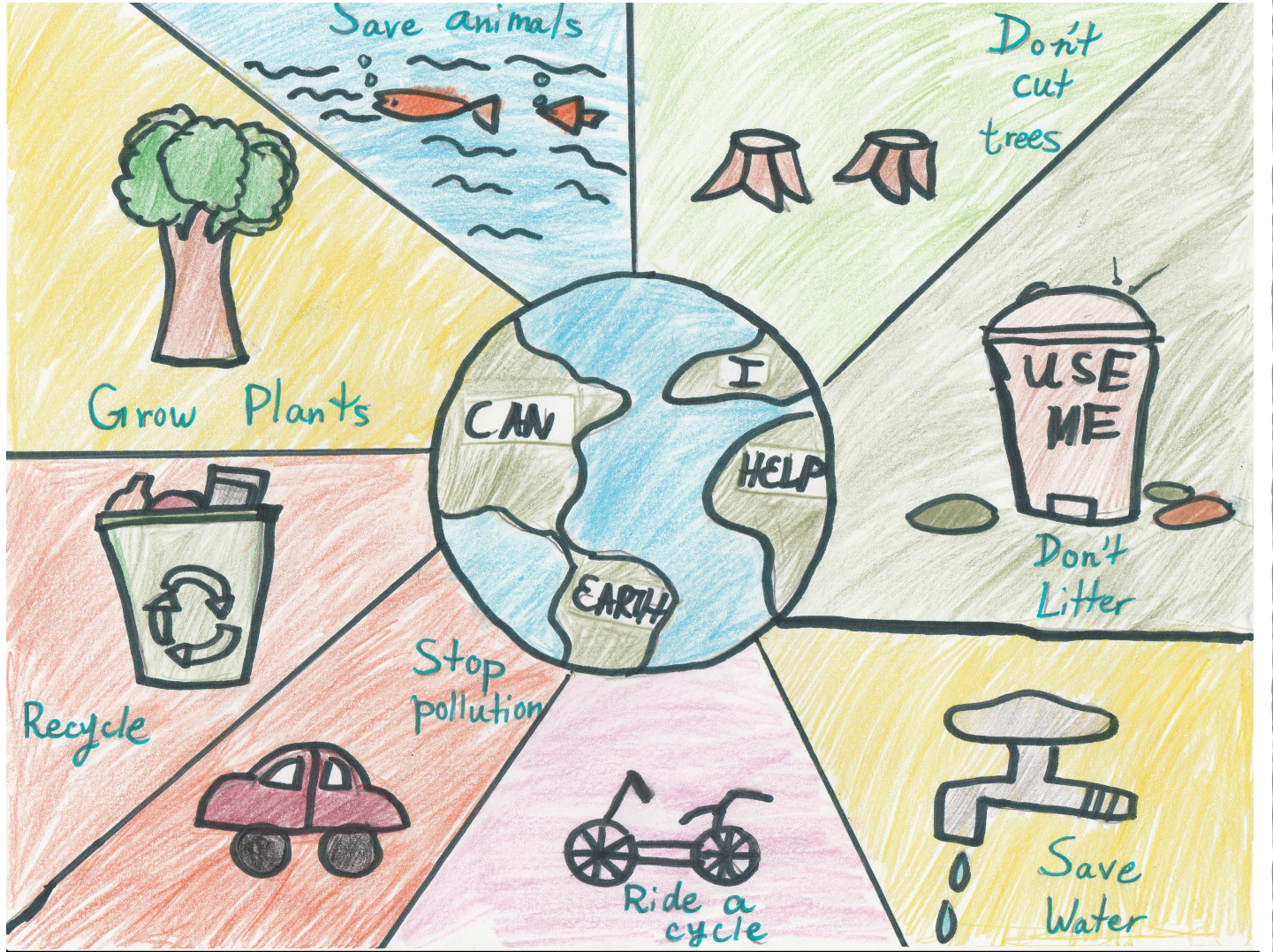
### Level 2

Lakshmishree Sivakumar  
Harini Senthil  
Ananya Sundaram  
Devadharshini Raja  
Swaminathan  
Divyadharshini Raja  
Swaminathan  
Mohita Prabhakar

### Level 3

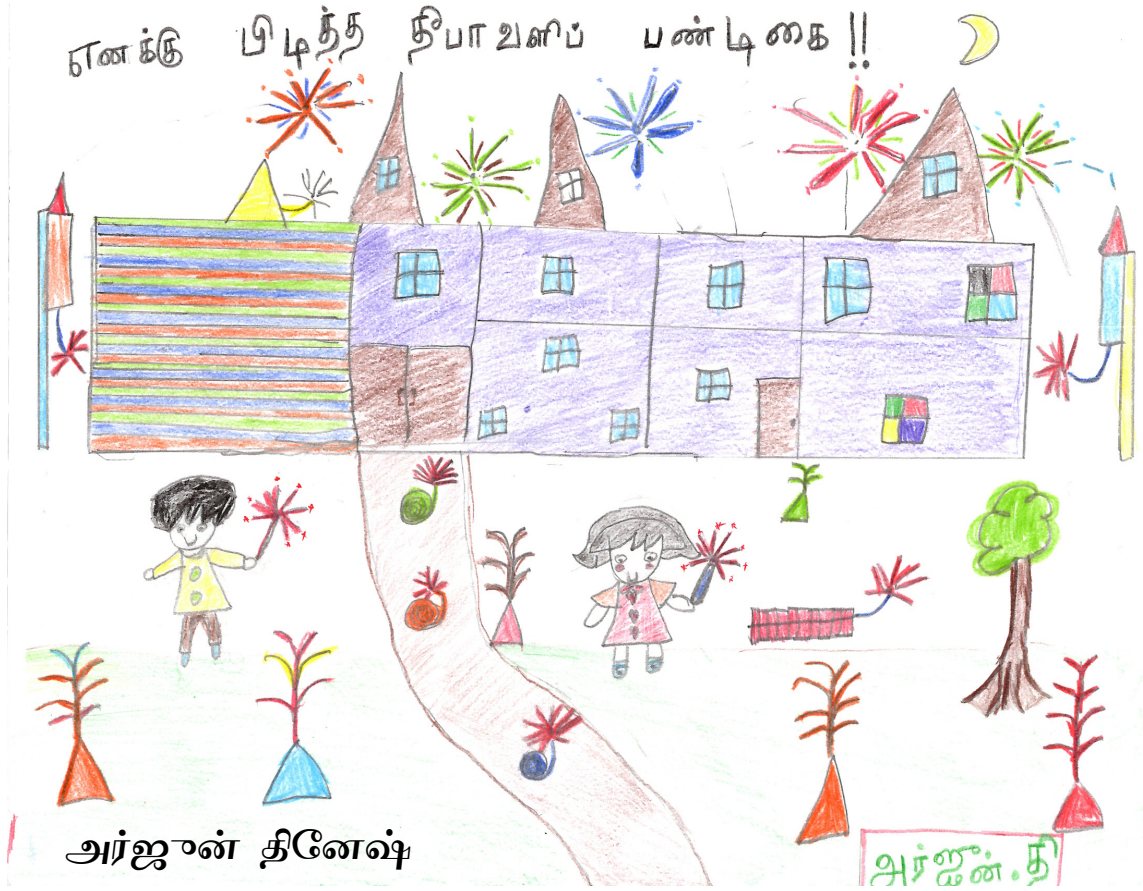
Harish Vaithianathan  
Durga Kumar  
Nadesh Vaithianathan

# இளம் ஓவியர்கள்



மோஹிதா பிரபாகர்

Mohita Prabhakar



## சூடி விளையாடு பாப்பா



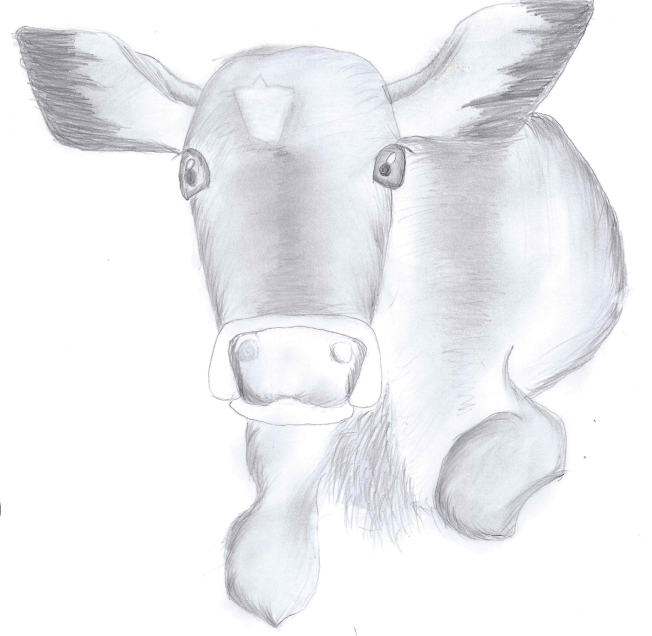
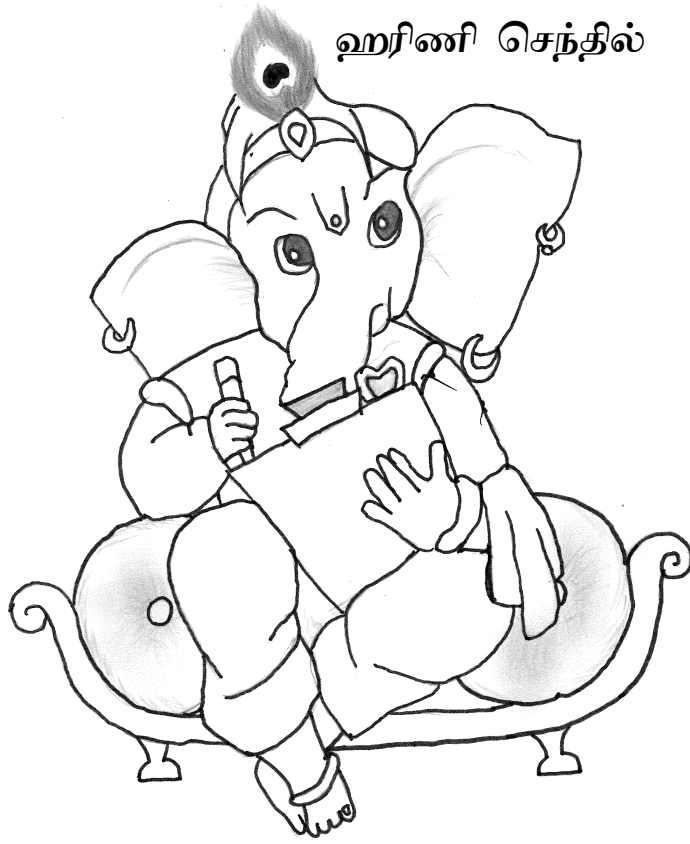


நத்திலன் சுந்தரம்

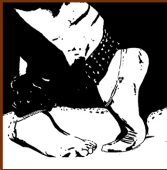
### தல்சாவிலுள்ள இந்திய சங்கங்கள்

ASSOCIATIONS	WEB SITE/FACEBOOK	OTHER CONTACTS
Hindu Temple Of Greater Tulsa (HTGT)	www.htgt.org, Facebook	(918)438-3850
Gitacharya Shri Sai Temple	Facebook	(918)428-6082,srigitacharya@gmail.com
Tulsa Jain Sangh	http://tulsajainsangh.org, Facebook	(918)369-3163
Shri Lord Krishna Society Of Greater Tulsa (SLKS)(Gujurati)	www.slks.org	Varsha Jain
Art Of Living	http://www.artofliving.org/us-en/tulsa	Kusum Master:(918)298-4888
South Asians Performing Arts Foundation (SAPAF)	http://www.sapaf.org, Facebook	Mohan Kelkar: (918)625-6037
AAPI-TULSA-(American Association Of Physicians Of Indian Origin )	Facebook	Dr. Uma Koduri: (918)261-9517
Indo-American Chamber Of Commerce Of Oklahoma (IACCO)	WWW.IACCOK.ORG	Kamlesh Aggarwal: (765)404-6393
Tulsa Telugu Community(TTC)	http://www.manattc.org, Facebook	contact@manattc.org, (918)973-2882
Julsa In Tulsa(JIT)-(Gujju Group)	Facebook	Rupesh Parekh:(918)729-9231
Bengali Association Of Greater Tulsa	Facebook	Kuheli Chakraborty:(918)549-1760
Kerala Association Of Greater Tulsa(KAGT)	Facebook	James Jacob:(918)813-2774
Tulsa Marathi Mitra Mandal	Facebook	Prajakta Dable:s_da99@yahoo.com tulsa_mitra_mandal@yahooogroup.com
Sikh Association	-	Tinni Parmar:(918)810-8651

# இளம் ஓவியர்கள்



ஹரிணி செந்தில்



## Kripalaya Dance Academy

Director: Priya Raju, Ph: 918.760.2248 - Email: priyashan@hotmail.com



[www.kripalaya.com](http://www.kripalaya.com)



[www.facebook.com/kripalaya](https://www.facebook.com/kripalaya)



# புரட்சிக்கவி பாரதி - ஹரிஷ் வைத்தியநாதன்

## பாரதி

பெயர் சொல்லக்  
கூடாது பாப்பா!  
என்றும்  
புறச் சொல்ல  
லாகாது பாப்பா  
செய்யும்  
நட்க்குத் துணை  
பாப்பா! ஒரு  
தீங்குவர மாட்டாது  
பாப்பா!

ப

ர

ட்

சி

க்

க



அன்பென்று கிடாட்டு  
முரசே!



காயங்கள் குணமாக  
நாலம் காத்திரு.  
கனவுகள் நினைவாக  
காயம் வளர்த்திரு.

யாமலிந்து விமலிகளிலே  
நிமிர்வொழி போல்  
இனிதாவது எங்கும் காணாநீ

சாகி மகாநகரைப் பாரோம்  
உயர் சன்மம்இக் கேசக்தில்  
எய்தின ராமின் வேதிய ராமினும்  
ஒன்றே அன்றி வேறு சூலத்தின  
ராமினும் ஒன்றே.

அச்சமில்லை அச்சமில்லை  
அச்சமென் பதில் தையே

உச்சியீது உணர்நிந்து வீழ்  
கின்ற போதினும், அச்சமில்லை  
அச்சமில்லை அச்சமென்ப-  
தில் தையே!

வி

# புரட்சிக்கவி பாரதி - ஹரிஷ் வைத்தியநாதன்

இனியொரு விகிசெய்வோம்  
 அனாதை எந்ந நாளும்காப்போம்,  
 துறியொருவனுக்கே குணவிசையெனில்  
 சகக்கிணை அழிக்கிடுவோம்



பல வேடிக்கை மனிதரைப் போலே  
 நான் வீழ்வே நெண்ணு நினைக்கீர் காலோ?

ஆயிரந் தெய்வங்கள்  
 உண்டென்று கேடி அலையும்  
 அறிவிலிகளாள் - பல்லாயிரம்  
 வேகம் அறிவொன்றே  
 தெய்வமுண்டாம்  
 எனல் கேளிரோ?



மனதில் உலகு வேண்டும்,  
 வாக்கினி லேமினிமை வேண்டும்;  
 நினைவு நல்லது வேண்டும்,  
 விருங்குகின்ற பொருள்  
 கைப்பட வேண்டும்.



அச்சமில்லை  
 அச்சமில்லை...

மு  
 ண்  
 டா  
 ச  
 க்  
 க  
 வி

உங்களின் கோல் வி  
 எங்கே ஒளிந்துள்ளது தெரியுமா?  
 பிரச்சினைகள் வரும்போது அல்ல...  
 பிரச்சினைகளை நகர்த்தி  
 நீங்கள் பயந்து விலகும் போது!

விசால்வது யாருக்கும்  
 எளிதான விசயம்  
 ஆனால், அதன்படி  
 நடந்து விகாள்வது  
 மிகவும் கடினமானது.

ஹரிஷ் வைத்தியநாதன்  
 7-ம் வகுப்பு, பூனியன்பள்ளி  
 தூல்கா, ஓக்லஹோமா





## மனநல மருத்துவர் திருநாவுக்கரசு உரை மற்றும் உரையாடல்



# EVENT FUSION

Weddings • Engagements • Occasions

**Suguna Frakes**

Event Planning & Design

918.851.5749

eventfusion.us@gmail.com

## Members Corner

### Oklahoma Tamil Sangam Life Members

Mr. Anand Moorthy  
Mr. Anand Pandu  
Mr. Ananth Sundararajan  
Dr. Ayyappan Subbiah  
Mr. Bala Dandapani  
Mr. C. Shanmugamani  
Mr. Govindan Kumaraguru  
Dr. Hanumantha Rao Jayaram  
Mr. Hemanth K. Kumar  
Mr. Isaac Samuel  
Dr. K. Thulasiraman  
Dr. K.C. Sekar  
Dr. Lakshminarayanan Ramakrishnan  
Mr. Lakshminarasimhan Parthasarathy  
Mr. Mani (Taj) Raju  
Mr. Masil Masilamani  
Mr. Nathan Shankar  
Mr. Padmanabhan Rajendran  
Mr. Periaswamy Balakrishnan  
Mr. Prabhakar Krishnamoorthy  
Mrs. Priya Raju  
Mr. Rajappa Srinivasan  
Mr. Rajesh Ganesan  
Mr. Rajesh Kanderi  
Mr. Rajaperumal Ramachandran  
Mr. Ram Sreenivasan  
Mr. Rukmangathan Devarajulu  
Dr. S. Krishnamurthi  
Dr. S. Lakshmiarahan  
Mr. Shankar Krishnamurthy  
Dr. Shivakumar Raman  
Mr. Sivarama Krishnan  
Mr. Sridhar Parameswaran  
Dr. Sridhar Radhakrishnan  
Mr. Srinivasan Sundaramurthy  
Mr. Subramanian R.  
Mr. T.L. Parasuram  
Dr. T.M. Venkatachalapathi  
Mr. T.V. Venkatraman

### Past Presidents of Oklahoma Tamil Sangam

Mr. T.L. Parasuram –1988  
Mr. Hemanth K. Kumar  
Dr. Hanumantha Rao Jayaram  
Dr. K.C. Sekar  
Mr. Srinivasan Sundaramurthy  
Mr. Rajappa Srinivasan  
Mrs. Mathangi Shankar  
Mr. C. Shanmugamani  
Dr. Ayyappan Subbiah  
Mr. K. Meenakshi Sundaram  
Mr. Muthu Soundarajan  
Mr. Dinesh Srinivasan  
Mr. Rajaperumal Ramachandran (2017-2018)

### Oklahoma Tamil Sangam Officers 2017 - 2018

**President:** Mr. Rajaperumal Ramachandran  
**Vice President:** Mr. Anand Pandurengan  
**Treasurer:** Mr. Sivakumar Balasubramanian  
**Secretary :** Mrs. Sujatha Rajesh  
**Joint Secretary:** Mr. Arjun Rajakutty

### **Executive Committee:**

Mr. Prabhakar Krishnamoorthy  
Mr. Nagaraj Ganesan  
Mrs. Sharadha Sridhar  
Mr. Dinesh Srinivasan

### 2018 Sub Committee List

#### **Food Committee**

Mr. Sivakumar Balasubramanian, Mr. Jaganathan Gopalsamy, Mr. Nagaraj Ganesan

#### **Reception**

Mr. Dinesh Srinivasan, Mr. Govindan Kumaraguru, Mr. Prabhakar Krishnamoorthy

#### **Backstage, Audio & Video**

Mr. Prakash Subramaniam, Mr. Lakshminarasimhan Parthasarathy, Mr. Jayaprakash Rajendran, Mr. Anand Pandurangan

#### **Backstage Coordination**

Mrs. Sujatha Rajesh, Mrs. Sharadha Sridhar, Mr. Arjun Rajakutty

#### **Tamil Mullai, Kootam Poster, Photos and Videos**

Mr. Meenakshi Sundaram

#### **Master of Ceremony**

Mrs. Suganthi Balakrishnan, Miss. Reeya Ramasamy,

Miss. Swetha Anand, Mr. Ram Sreenivasan, Mrs. Banu Ram

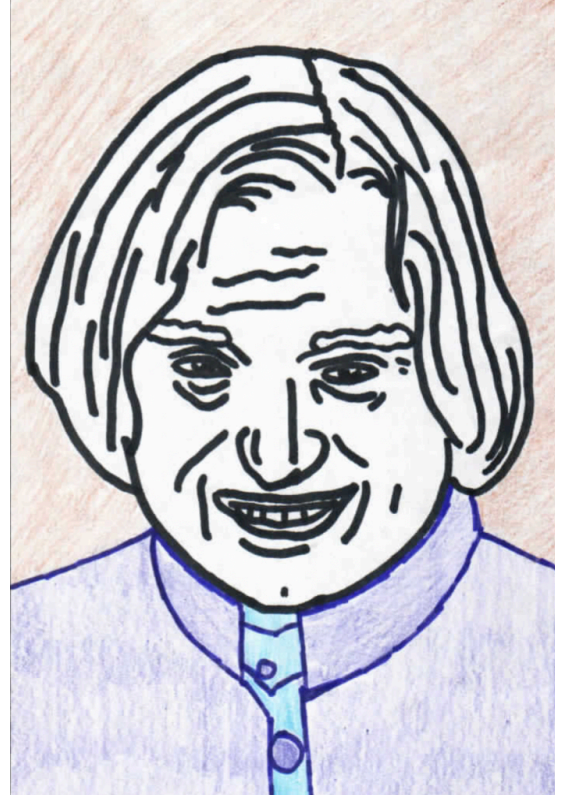
# அப்துல் கலாம் - நடேஷ் வைத்தியநாதன்

## ஆ.ப.ஜெ. அப்துல் கலாம்

“கனவு காணுங்கள் ஆனால் கனவு என்பது  
நீ தூக்கத்தில் காண்பது அல்ல  
உன்னைத் தூங்க விடாமல்  
பண்ணுவது ஏதுவோ  
அதுவே (இலட்சிய) கனவு.”

“ஒரு முறை வந்தால் அது கனவு.  
இருமுறை வந்தால் அது ஆசை.  
பல முறை வந்தால் அது இலட்சியம்.”

“கனவு காண்பவர்கள் அனைவருமே  
தோற்பதில்லை, கனவு  
மட்டுமே காண்பவர்கள்  
தோற்கிறார்கள்.”



“சிந்திக்கத் தெரிந்தவனுக்கு ஆலோசனை  
தேவை இல்லை, துன்பங்களை சந்திக்கத்  
தெரிந்தவனுக்கு வாழ்க்கையில்  
தோல்வியே இல்லை.”

“சிக்கல்களை எதிர்கொள்ளும் போது  
கூடவே பல திறமைகளும்  
வெளிப்படுகின்றன.”

“நம்பிக்கை நிறைந்த ஒருவர் யார்  
முன்னேயும் எப்போதுமே மண்டியிடுவது  
இல்லை.”

# அப்துல் கலாம் - நடேஷ் வைத்தியநாதன்

“ஒரு நிஜமான தலைவன் தோல்வி காணும்போது, அத்தோல்வியை தன்னுடையதாக கருதுவான் வெற்றி எனும்போது அது தன்னுடைய குழுவின் வெற்றியாக கொண்டாடுவான்.”

“ஒரு முட்டாள்தன்னை முட்டாள்தன் என்று உணரும் தருணத்தில் புத்திசாலியாகின்றான், ஒரு புத்திசாலி தன்னை புத்திசாலி என்று பெருமை கொள்ளும் கணத்தில் முட்டாளாகின்றான்.”

“வாழ்கையில் வெற்றி பெற வேண்டுமானால் நல்ல நண்பர்கள் தேவை.”

“வாழ்நாள் முழுவதும் வெற்றி பெற வேண்டுமானால் ஒரு எதிரியாவது தேவை.”



“அழகைப்பற்றி கனவு காணாதீர்கள், அது உங்களின் கடமையை பாழாக்கிவிடும்.”

“கடமையைப்பற்றி கனவு காணுங்கள் அது உங்கள் வாழ்க்கையை அழகாக்கும்.”

“வெற்றி பெற வேண்டும் என்ற பதற்றம் இல்லாமல் இருப்பதுதான் வெற்றி பெறுவதற்கான சிறந்த வழி.”

“வாய்ப்புக்காக காத்திருக்காதே... உனக்கான வாய்ப்பை நீயே ஏற்படுத்திக் கொள்...”

நடேஷ் வைத்தியநாதன்  
11-ம் வகுப்பு, யூனியன் பள்ளி  
தல்சா, ஓக்லஹோமா



## இழப்புகள் - சி.சண்முகமணி



இனிதே நான் இவ்வுலகில் பிறந்த போது  
நான் இழந்த தாய் வயிற்றின் சுகம் எங்கே?

பள்ளி செல்லும் பாலகனாய் வளர்ந்த போது  
நான் இழந்த தேனினிய மழலை எங்கே?

பள்ளிகளில் பெற்ற புத்தகப்படிப்பிலே  
நான் இழந்த உண்மைக் கல்வி எங்கே?

இடர் மிகுந்த அன்றாட இல்லறத்தில்  
நான் இழந்த நல்லறங்கள் எங்கே?

வணிகப் பொருட்களின் வசீகரங்களில்  
நான் இழந்த வரைமுறைகள் எங்கே?

வழக்குகளில் பேசுகின்ற வாதங்களில்  
நான் இழந்த வாய்மைதான் எங்கே?

புரியாமல் செய்கின்ற புனிதச் சடங்குகளில்  
நான் இழந்த சமயம்தான் எங்கே?

சமயக் கோட்பாடுகளின் கடைப்பிடிப்பில்  
நான் இழந்த சர்வேஸ்வரன் எங்கே?

## Seelan Wealth Strategies LLC Advanced Tax Consulting LLC



*Providing solutions for Your  
financial freedom today.....*

*And for Generations To come*



**Our Focus is NOT what you MAKE but what you can KEEP !**

### Our Services

Advanced Tax Strategies

Wealth Strategies

Business Consulting

Estate & Trust Planning

Retirement Planning

Protection Planning

College Planning

**“Our GOAL is not to make financial decisions for you: It’s to provide you with the KNOWLEDGE and OPTIONS to help you make the BEST DECISIONS for your Family”**

Contact Us

8023 East 63rd Place, Suite 540, Tulsa, OK 74133

Phone: (918) 615-3368

[www.seelan.com](http://www.seelan.com)

## காணாமல்போன தங்கநாணயங்கள் - பாவ்னா கோவிந்தன்



**ஜேனும், டானியலும்**

துப்பறிவாளர்கள். ஒருநாள் இருவரும் கடைவீதியில் நடந்து சென்று கொண்டிருந்தனர். அப்பொழுது நகைக்கடையில் இருந்து ஒருவன் வெளியே வந்ததும், அவசரமாக ஒடுவதைப் பார்த்தனர். அவன் கையில் ஒரு பையும், ஊதா நிற சட்டையும் அணிந்திருப்பதைப் பார்த்தனர்.

சிறுதுநேரம் கழித்து நகைக்கடைக்காரர் தன் கடையில் இருந்த சில தங்கநாணயங்கள் திருடுபோய்விட்டன என்று சொல்லிக்கொண்டே வெளியில் ஓடிவந்தார். நகைக்கடைக்காரரிடம் தான் ஒருவனை கையில் பையுடன் பார்த்ததாகவும், திருடியவன் அவனாக

இருக்கக்கூடும் என்றும் ஜேன் கூறினாள்.

கடைக்காரர், “அவன் எந்த வழியாக சென்றான்?” என்று கேட்டார். அதற்கு ஜேன், கார்னட் வீதியை காட்டினாள். மூவரும் அந்த வீதிக்குச் சென்றனர், ஆனால் அவனை அங்கே காணவில்லை. வீதியின் கடைசியில் ஒரு முட்டுச்சந்தை அடைந்தனர்.

திருடனை இப்போது எப்படி கண்டுபிடிப்பது? “அவ்வளவுதான் என் தங்கநாணயங்கள்! இனி திரும்பக் கிடைக்கப்போவதில்லை”, என்று கடைக்காரர் வருத்தப்பட்டார்.

இல்லை, கண்டுபிடித்துவிடலாம்! இதோ இந்த வேலியின் ஆணியில் இருக்கும் கிழிந்த ஊதா நிற துணியை பாருங்கள்! இது திருடனுடைய சட்டையில் இருந்து கிழிந்து வந்திருக்கலாம் என்று டானியல் கூறினான். “கண்டிப்பாக அவன் இங்கேதான் எங்காவது அருகில் இருக்க வேண்டும்”, என்றாள் ஜேன்.

அவர்கள் முட்டுச்சந்து அருகில் இருக்கும் ஒவ்வொரு வீட்டையும் நோட்டம் விட்டுக்கொண்டே சென்றனர். அப்போது ஒரு வீட்டின் ஜன்னல் வழியே ஊதா நிற சட்டை அணிந்த ஒருவன் பேசிக்கொண்டிருப்பதை பார்த்தனர். ஜன்னல் அருகில் சென்று பார்த்தவுடன் அவன்தான் என்று உறுதிப்படுத்தினர்.

உடனே காவல் நிலையத்திற்கு தகவல் தெரிவித்தனர். காவலர்கள் அந்த திருடனை கைது செய்தனர். காவல் ஆணையர், ஜேன், டானியல் இருவருக்கும் நன்றி கூறினார்.

கதை: பாவ்னா கோவிந்தன், நான்காம் வகுப்பு

தமிழாக்கம்: பெற்றோர்

# 2018 பொங்கல் விழா



Modern Health

6564 E 51st St

918-921-4414

www.ModernHealthTulsa.com

Looking for a better and safer way to resolve your health concerns?

As an Alternative Medicine Practitioner, I can help treat:

- Anxiety
- Weight Loss
- Hormonal Issues
- Chronic Fatigue
- Acne
- and much more...



Call Now for your Free 15 Minute Consultation



# கோடை கொண்டாட்டம் 2018



# Tandoori Guys

AUTHENTIC INDIAN BUFFET

LET US ENTICE YOUR TASTE BUDS WITH  
**Delicious Biryani**  
SUCCULENT  
**Tandoori Chicken**  
AND FLAVOURFUL  
**Gravies**

**We offer**  
Lunch/Dinner Buffet  
Weekend  
Special Buffet



2039 W  
HOUSTON ST.,  
BROKEN ARROW,  
OK 74012.  
PH: 918-893-2450

VISIT US ONLINE  
[WWW.TANDOORIGUYSBA.COM](http://WWW.TANDOORIGUYSBA.COM)

OPENING TIMES  
SUN-THU 11AM - 9PM  
FRI-SAT 11AM - 10PM  
MON CLOSED

# Chasing Perfection

By Sheela K.

Chasing Perfection is an Event Decorating company established in April 2018. We are based in Tulsa, Oklahoma.

We specialize in birthday parties, baby showers, weddings, receptions and traditional events. We understand how important your special occasion is and that is why we at Chasing Perfection put our hearts into every design detail so that you can walk into your event stress free. *Consultations are always free!*



Sheela Kunaseelan  
[chasingperfectionok@gmail.com](mailto:chasingperfectionok@gmail.com) or  
918-850-2151.

You can also look us up on  
*Facebook and Instagram!*

XYANT TECHNOLOGY, INC.

1218 W. Rock Creek Road  
Norman, OK 73069

405-447-8337

405-447-8394 (Fax)

[info@xyant.com](mailto:info@xyant.com)

[www.xyant.com](http://www.xyant.com)

**With Best Wishes**

from

**XYANT Incorporated**

**Rajappa Sreenivasan**

**President**

# இளம் ஓவியர்கள்



பிரசித் நாகராஜ்  
வயது -10

பிரசித் நாகராஜ்



**தல்சா இந்து ஆலயம்**  
Best wishes to 30th Tamil Koottam  
**The Hindu Temple of Greater Tulsa**  
16943 East 21st Street  
Tulsa, OK 74134  
Ph: 918.438.3850 Email: [info@htgt.org](mailto:info@htgt.org), Web: [htgt.org](http://htgt.org)